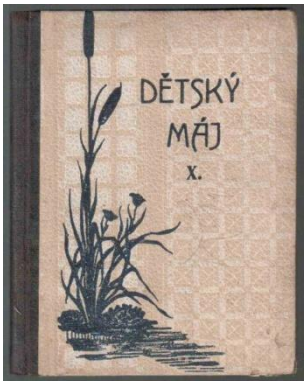
HRNČÍŘ František

*28. 9. 1860 Dřevíkov u Hlinska
†19. 6. 1928 Nymburk

Učitel, prozaik, dramatik a básník píšící hlavně pro mládež, teoretik a kritik dětské literatury, redaktor a nakladatel, vydavatel vlastivědných monografií.

(pseudonym *F. G. Tobolecký, Fr. Drnkačka, Figulus, K. Muczény, Julius Verner aj.)*

Základní vzdělání získal v Trhové Kamenici. Učitelský pstav navštěvoval v Hradci Králové a Jičíně. Byl učitelem v Hlinsku a Heřmanově Městci. Do roku 1888 pracoval jako správce školy v Bezděčíně, kde byl za účast v národnostních bojích souzen a za trest přeložen na jednotřídku v Bobnicích (1887). V letech 1901-1910 působil až do své penze v Nymburce. Byl průkopníkem a autorem nových výchovných metod, aktivním členem Učitelské jednoty Budeš a Moravského ústředního spolku.
Redigoval a vydával různé dětské časopisy, z nichž nejvýznamnější byl **Dětský Máj**, založený v roce 1904 (vycházel deset let). Je autorem příruček pro žáky a učitele, fejetonů, básní a románů zaměřených na dětského čtenáře, např. **Dva pavouci**, **Záhuba Veršoviců**, **Eliška Přemyslovna** (1882), **Podivné přátelství** (1884, 1888), **Ze slavných dob** (1886), **Krvavý svátek na Libici** (1895), **Na Libici bílé**, **Starý meč** (1897), dále autobiografické práce **Druhé květy** (1887), **Na sadě** (1901), **Jasno a chmurno** (1902), **Snění a život** (1904), **Jařmo hroudy** (1905). Napsal několik her pro loutkové divadlo.
Z regionální historie jsou jeho práce **Královské město Nymburk nad Labem** (1894), **V. Hlava z Kiršfeldu, primátor města Nymburka** (1894) a **Okresní národopisná výstava v Nymburku** (1894). Z dalších děl: **Dějepis národa českého** (1904), **Země koruny české** (třicet osm vydání).
Byl zakladatelem a redaktorem **Věstníku Poděbradska**, který vyšel v jedenácti ročnících (1898-1910).
Roku 1922 se odstěhoval do Hrochova Týnce, přesto se do Nymburka často a rád vracel. Na Základní škole v Nymburce v Komenského ulici čp. 589 je umístěna jeho bronzová pamětní deska.